

If Moonlight Hasn't Appeared Yet

Choreographie: Heru Tian

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Ruo Yue Liang Mei Lai von Yuzhou Wang Leto & Qiao Jun Cheng
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward & back, behind-side-rock across-side/sways

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
- 7-8 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

S2: Side, behind-cross-¼ turn r, ½ turn r-½ turn r-rock forward & step, cross-side

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: ⅛ turn l, back-⅛ turn l-⅛ turn l, step-⅛ turn l-rock back-side-back 2

- 1-2& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links

S4: Back, rock back-½ turn r-½ turn r-run 2-rock forward-¼ turn l, drag

- 1-2& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6& Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende